

好きこそ物の上手なれ  
ゆーりんぴっく 2017 美術展で  
最高齢者出品賞を受賞



古源 一栄さん

(末松1)

「焼き物は焼く工程が一番難しい」と話すのは古源一栄さん。旧松任市や旧野々市町で数学教師として教壇に立つ傍ら、幼少期から美術好きが高じて、専攻外であつた美術の授業で教えたこともあるそうです。今年5月に開催された「ゆーりんぴっく2017」では、市内初の最高齢者出品賞の栄誉に輝きました。

唯一無二の器

小さなころから絵を見るのが好きで、昔は写真や水彩画にも挑戦しました。最近は専ら陶芸で、楽しみながら土と向き合っています。焼き物は初めに構想を練り、仕上がりを想像しながら作っていきます。乾燥

一栄さん。旧松任市や旧野々市町で数学教師として教壇に立つ傍ら、幼少期から美術好きが高じて、専攻外であつた美術の授業で教えたこともあるそうです。今年5月に開催された「ゆーりんぴっく2017」では、市内初の最高齢者出品賞の栄誉に輝きました。

「焼き物は焼く工程が一番難しい」と話すのは古源一栄さん。旧松任市や旧野々市町で数学教師として教壇に立つ傍ら、幼少期から美術好きが高じて、専攻外であつた美術の授業で教えたこともあります。今年5月に開催された「ゆーりんぴっく2017」では、市内初の最高齢者出品賞の栄誉に輝きました。

三つの楽しみ

が足りずにひび割れしたり、思っていた色が出なかつたりと難しいことも多いです。予想以上の出来栄えになるうれしく、窯から出てくる瞬間はいつもワクワクします。同様に作つても全く同じにならないのが醍醐味です。

妻がお茶を嗜んでいますので、これからは茶碗や一輪挿しなど家庭で手軽に使えるものを作つていければと思います。焼き物には、器を作る楽しみ、出てくる時の楽しみ、使う楽しみがあり、三度喜びを堪能できます。うまい下手関係なく、皆さんにも気軽に焼き物に親しんでほしいです。



今月の表紙

今月は映画『メアリと魔女の花』の公開を記念して、市出身の世界的アニメーターである米林宏昌監督が野々市を訪れた時の一枚です。メアリのイラストと、市民の皆さんへ向けたメッセージが入った色紙をプレゼントしてくれました。映画公開のたびにふるさと野々市へ足を運んでくれてうれしいですね。まだ作品を観ていないという人は映画館へ急ぎましょう！

野々市検定回答

(問題は14ページ)

【第1問】C 3階建て

3階まで吹き抜けとなった「にぎわい街道」に面して、さまざまな活動の部屋やラウンジを配置。互いの活動を見て、知ることができます。

【第2問】A まろ

「まろ」とはスタジオジブリ所属時代の米林監督の愛称。現在でも監督のサインは「麻呂」と書かれています。

【第3問】B 馬車

北国街道野々市の市は今年も大盛況でした。市ホームページにも写真をアップしていますのでぜひ見てくださいね。

テレビ広報 金沢ケーブルテレビネット

デジタルハイビジョン009ch

ののいちふれあい通信

8:00~8:30、18:00~18:30

ラジオ広報 えふえむ・エヌ・ワン

FM放送 76.3MHz

パソコン、スマートフォンのアプリでも聴けます！

FM-N1ホームページからクリック！

▶<http://fmn1.jp/>

ホームタウン野々市

月～金／6:30～7:00、11:15～11:55、16:00～17:00

●先月号で市立図書館と中央・野々市公民館の閉館をお伝えましたが、今月号では跡地に建つ地域中心交流拠点施設の設計図が公開となりました。部屋の間取りを見えると、利用のイメージが沸いてきますね。「ありがとうございます」とだけさよなら発表会」を取りした際、まだ白黒の時代から公民館の歴史を記録してきた数々の写真が展示されています。地域のつながりを映し出すような心温まる写真を見ていると、とても感慨深かったです。新たな施設でも多くの思い出が生まれることでしょう。

(C・N)

編集後記

第一回白山野々市市川北消防訓練大会では、全29隊が日ごろの訓練成果を競いました。団員たちは、1ヶ月以上も前から毎日のように訓練を行い、この日に備えてきました。結果は「野々市市消防団 第2